

ROCKNACHT RELOADED

Wiedergeburt als Benefiz

Jede Veranstaltungsreihe kommt irgendwann an einen Tiefpunkt. Die Weilheimer Rocknacht-Reihe hatte ihren vergangenen Jahr, als sie wegen finanzieller Probleme entfallen musste. Nun will das Weilheimer Jupa den neuerlichen Aufstieg einläuten – mit verändertem Konzept.

VON CHRISTOPH ULRICH

Die „Rocknacht Reloaded“ ist ein Benefiz für das neue Weilheimer Jugendzentrum an der Pütrichstraße. „Muff“ aus Hannover sollen am kommenden Freitag, 9. November, das Zugpferd sein, das die mittlerweile acht Jahre alte Dame „Rocknacht“ wieder flott machen soll. „Die Band ist hier in der Gegend eher unbekannt – aber überregional ein Begriff“, so Sebastian Bombach.

Der 20-Jährige kümmert sich mit elf Jupa-Kollegen um die Rocknacht-Veranstaltung. „Eigentlich hätten wir uns ‚Karpatenhund‘ gewünscht. Die mussten aber kurzfristig absagen, weil die Sängerin am Freitag einen Kinofilm dreht“, so Sebastian Bombach. Als Ersatz habe das Management „Muff“



vorgeschlagen, die der Wehrdienstleistende als „sehr professionell, mit einer guten Show“ beschreibt. Er ist zuversichtlich, dass die Show auch spektakulär wird. „Dieses Jahr haben wir extrem viel Licht und Technik in der Halle.“ Man begegne so den Befürchtungen vieler, „dass sich die vielverachtete 95-dB-Regel einmal mehr auf



Benefiz-Macher, -Zweck und Band: Sebastian Bombach (oben li.) und das Jupa setzen sich mit „Muff“ (Comic-Bandbild) dafür ein, dass aus dem Haus an der Pütrichstraße ein Jugendzentrum wird.

FOTOS: PRIVAT (1), ULRICH (1), WOLVERINE REC./FKN (1)

den Sound auswirkt“, mit einer speziellen Anlage. „Ihr Abstrahlwinkel ermöglicht sowohl guten Klang als auch die Einhaltung der Regel.“ Eine aufwendige Lichtanlage

sorge für gute Optik und sogar eine Videoleinwand werde über dem Schlagzeug installiert. „Wir haben einen Mann, der sich nur darum kümmert – mit einer compu-

tergesteuerten Kamera, deren Bilder er mit Musikclips zusammenschneidet“, freut sich der junge Organisator.

Das Entgegenkommen von Technikern, Caterern und Bands ermöglicht dem Jupa eine günstige Planung. „Wir haben Bands, die entweder umsonst spielen oder uns sehr entgegenkommen“, erzählt Sebastian Bombach.

Der Reinerlös gehe an das in Planung befindliche neue Weilheimer Jugendhaus an der Pütrichstraße. Endlich könne man „einen handfesten Beitrag zum neuen Jugendzentrum leisten – bisher haben wir immer nur gefordert“, so der 20-Jährige.

Apropos fordern: Dass es die Neuauflage der Rocknacht gibt, ist zahlreichen

E-Mails, Gästebucheinträgen und persönlichen Gesprächen zu verdanken, in denen verschiedene Jugendliche vom Jupa und seinem 1. Vorsitzenden Vincenzo Mangano eine neue Rocknacht forderten. Vergangenes Jahr setzten, wie berichtet, die Amtsvorgänger der amtierenden Jugendparlamentarier die Rocknacht aus terminlichen und finanziellen Gründen zum ersten Mal seit ihrer Erstauflage 1999 aus.

Eines ist ihm ganz wichtig: „Am besten hat mir gefallen, dass die Jugendlichen nicht nur gefordert haben, sondern auch ganz konkret ihre Hilfe zugesagt haben. Am nächsten Wochenende haben wir viele Helfer, die nicht dem Jupa angehören.“ Auch im Vorfeld hätten andere Jugendliche bereits mitgeholfen. „Und das“, sagt er respektvoll, „hat mich selbst sehr überrascht“.

Vor „Muff“ werden vier Bands die Bühne in der Hochlandhalle betreten: „Salimata“ (Ska und Reggae aus Weilheim), „Sore“ (Metal), „The Stories“ (Rock aus Schongau) und „The Passive Fists“ (Ska und Reggae aus Schongau). Der Eintritt beträgt 8 Euro, Einlass ist um 18.30, Beginn um 19.30 Uhr.

Mehr Information

www.rocknacht-weilheim.de

DER PLAN

MITTWOCH / 7.11. Peißenberg

Letzter Tag für die Anmeldung zum Bewerbungsgespräch-Training am 13. November, 15 bis 18 Uhr, im Juze: 08803/5900.

DONNERSTAG / 8.11. Schongau

Jazz im Ballenhaus: Jazz-Cats (Fusion) live ab 20 h. Karten im VVK: 12 € (0881/9275869), AK: 14 €.

FREITAG / 9.11. Habach

Wolfgang Schmidts „Kick“ bringen Fusion und Funk ins Village. 21 h.

Hohenpeißenberg

Hetten-Party mit DJ Chic, Schleichfahrt & FC Shuttle. Ab 22 h

Huglfing

Juke Box Bouncers (Swing, Blues und R&B) in der Waldstraße 4. 21 h.

München

Jugendmedientage (9.-11. November): Einblick in Münchner Print-, Online-, Hörfunk- und TV-Betriebe sowie Projekte zum selber Ausprobieren. Info und Anmeldung: www.jugendmedientage.by Disko B. in der Roten Sonne: Beatnik, Lester Jones & Blake Baxter. 22 h.